

## Výkaz metodické a restaurátorské pomoci Východočeského muzea v Pardubicích

za první pololetí roku 2022 (1. 1. – 30. 6. 2022)

| Oddělení     | Pracovník                      | Instituce  | Popis metodické pomoci  | Časová náročnost (hod.) |
|--------------|--------------------------------|--|---|-------------------------|
| historické   | PhDr. Ladislav Nekvapil, Ph.D. | Městské muzeum Přelouč (KICMP)   | určování numismatického materiálu z nálezů; per e-mail, osobní konzultace                     | 1                       |
|              | Mgr. Michal Hambálek           | Asociace soukromého zemědělství ČR   | poskytnutí fotografií sb. předmětu pro publikaci (kalendář)                                   | 2                       |
|              | Mgr. Zdeněk Horák              | Regionální muzeum ve Vysokém Mýtě  | rešerše k výstavě Šlápni do pedálů  | 2                       |
|              |                                | HC Dynamo Pardubice  | podklady k výstavě k výročí založení klubu  | 3                       |
|              | PhDr. Jan Ivanega, Ph.D.       | Laboratoř archeobotaniky a paleoekologie Jihočeské univerzity v Českých Budějovicích | konzultace – přestavby hospodářského dvora Švamperk v 18. století                             | 1                       |
|              |                                | Muzeum Karlovy Vary  | konzultace – úložný systém v depozitáři uměleckého průmyslu (porcelán + keramika)             | 1                       |
|              | Mgr. Jan Tetřev                | Městské muzeum Česká Třebová   | konzultace nálezu střely, konzultace sbírkového předmětu, konzultace akvizice                 | 3                       |
|              |                                | Památník Zámeček, p. o.  | konzultace sbírkových předmětů, exkurze ve VČM (depozitář Ohrazenice)                         | 2                       |
|              |                                | Městské muzeum Přelouč (KICMP)   | konzultace regionálních dějin, poskytnutí rešerše z vlastních výpisků                         | 1                       |
|              |                                | Východočeská galerie v Pardubicích   | rešerše v podsбірce písemností a tisků (plakáty)  | 3                       |
|              |                                | Městské muzeum Ústí nad Orlicí   | zápůjčka sbírkových předmětů, konzultace, výběr předmětů                                      | 21                      |
|              |                                | Městské muzeum a galerie Hlinsko   | katalogizace kolekce zbraní   | 9                       |
| přírodovědné | Mgr. Jan Dolanský              | Městské muzeum v Jaroměři  | konzultace a metodická porada k výstavě o včelách (konzultace e-mailem, osobní jednání 24.6.) | 4                       |
|              |                                | Muzeum regionu Valašsko  | poskytnutí fotografií jedovatých živočichů na výstavu   | 2                       |

|   |  |  |  |    |
|---|--|--|--|----|
|   |  | Orlické muzeum v Chocni  | metodická porada k budoucí realizaci výstavy „Život ve věčné tmě“ (spojená s návštěvou v instalované výstavě ve VČM)   | 2  |
|   | Mgr. Libor Praus, Ph.D.                | Městské muzeum Svitavy   | konzultace k chystané výstavě Epidemie a pandemie  | 2  |
| <b>archeologické</b>                                    | Mgr. T. Jošková; PhDr. J. Jílek, Ph.D. |  |  |    |
|   | Mgr. Miroslava Cejpová                 | Regionální muzeum v Litomyšli                                    | spolupráce při přípravě podkladů pro informační ceduli na hradě Vrážné, okr. Svitavy (Mgr. Jana Němcová)   | 8  |
|   | PhDr. Jan Jílek, Ph.D.                 | Muzeum východních Čech Hradec Králové                            | konzultace a určování archeologického materiálu  | 4  |
|   |  | Oblastní muzeum a galerie v Mostě                                | konzultace archeologického materiálu   | 1  |
|   |  | ÚAPP Střední Čechy   | konzultace archeologického materiálu   | 1  |
|   | Mgr. Tereza Jošková                    | Městské muzeum Přelouč (KICMP)                                   | květen 2022/ určování nálezů pravěk - protohistorie  | 1  |
|   |  | různé  | vyjádření pro stavebníky apod.   | 20 |
|   | PhDr. Jan Musil                        | Regionální muzeum v Chrudimi                                     | leden 2022/ dokumentace ZAV v prostředí QGIS; březen, duben 2022/ Topol - pravěké osídlení; duben, květen 2022/ Kultura zvoncovitých pohárů na Chrudimsku                            | 10 |
|   |  | Katedra archeologie Západočeské univerzity v Plzni (Dr. Preusz)  | květen 2022/ rezidenční město Pardubice  | 2  |
|   |  | Městské muzeum Přelouč (KICMP)                                   | květen 2022/ určování nálezů středověk   | 1  |
| Bc. Petra Skácelová                                     | různé                                  | vyjádření pro stavebníky   | 50   |    |
| Mgr. Tomáš Zavoral, DiS.                                | různé                                  | konzultace se stavebníky a investory                             | 49   |    |
| <b>Centrum dokumentace sbírek a regionální historie</b> | Mgr. Nikol Holubová                    | Městské muzeum Česká Třebová                                     | mechanické optické rozpoznávání znaků OCR a jeho uplatnění na novinovém materiálu, možnosti zpřístupnění digitalizátů veřejnosti; osobní konzultace ve VČM, digitalizační pracoviště | 2  |
|   |  | Náprstkovo muzeum asijských, afrických a amerických kultur Praha | systém řízení digitalizačního workflow, digitalizační technika, plánování, proces digitalizace, zpracování statistik, archivace; osobní konzultace ve VČM, digitalizační pracoviště  | 3  |

|  |  |   |   |  |
|--|--|---|---|--|
| <b>konzervátor-<br/>ské a restaurá-<br/>torské</b> | tým  | Městské muzeum Bystřice nad Pernštejnem   | - zásah proti škůdcům v depozitáři<br>- uložení sbírek v depozitáři<br>- konzervace usní  |  |
|  | Metodická pomoc v 1. pololetí probíhala převážně formou konzultací.  | Muzeum čs. opevnění z let 1935-38 Králíky   | - konzultace restaurování sbírkových předmětů kombinovaných materiálů: usně, papír, kov, sklo<br>- konzervace usní  |  |
|  | Zodpověděli jsme dotazy těchto institucí a soukromých badatelů, včetně navržení postupů, vyhledání literatury (osobně 8, telefonicky 23, mailem 15). | Muzeum a galerie Orlických hor v Rychnově nad Kněžnou   | - konzultace konzervace porézní keramiky<br>- konzervace kovů - povrchové úpravy, otryskávání<br>- restaurování kočárku   |  |
|  |  | Regionální muzeum v Litomyšli   | - konzervace kovů: použití a vyhodnocení chloridových testů<br>- uložení sbírkových předmětů  |  |
|  |  | Zámek a vlastivědné muzeum Choltice   | - konzultace uložení textilu<br>- řešení klimatických podmínek pro uložení sbírkových předmětů: výběr odvlhčovačů, kontakty firem   |  |
|  |  | Městské muzeum Česká Třebová<br>Náprstkovo muzeum Praha<br>Národní technické muzeum Praha<br>Památník Zámeček Pardubice<br>Regionální muzeum Litomyšl<br>Univerzita Olomouc<br>Univerzita Pardubice | Exkurze na restaurátorském pracovišti v Ohraženících:<br>- představení příjmu akvizic v nové depozitární budově a restaurátorských dílen v budově č. 3<br>- konzultace konzervátorských postupů a následného uložení sbírkových předmětů, včetně nabídky možné metodické pomoci   |  |
|  |  | Soukromí badatelé   | - obrazy (rámy)<br>- konzervace keramiky pórovité i slinuté (čištění, lepení, včetně doplnění porcelánu)<br>- konzervace dřeva, ošetření stavebních dřevěných prvků proti napadení dřevokazným hmyzem<br>- konzervace obecných kovů, povrchové úpravy, otryskávání<br>- konzervace usní<br>- čištění textilií napadených škůdci<br>- konzervace obecných kovů, povrchové úpravy |  |

**Obrazová příloha:**

**Stáž na restaurátorském pracovišti VČM v Pardubicích, restaurátorka z Městského muzea Bystřice nad Pernštejnem:**

základní ošereň textilních sbírkových předmětů – číslování, čištění, restaurování, fotodokumentace a uložení



Chlapecká halena – před čištěním a po čištění



Makedonská halena – detail poškození a po restaurování



Hornická halena – před čištěním a po čištění





Zástěra dámská – před čištěním a restaurováním a po čištění a restaurování



Čištění živůtků